



О ПРАЗДНИКАХ БАШКИР

ЭЛЬЗА МИГРАНОВА
ХИСАМИТДИНОВА ФИРДАУС
ГАЛИЕВА ФАРИДА



О ПРАЗДНИКАХ БАШКИР



**Institution Of Economic Development And Social Researches
Publications®**

(The Licence Number of Publicator: 2014/31220)

TURKEY TR: +90 342 606 06 75

USA: +1 631 685 0 853

E posta: kongreiksad@gmail.com

www.iksad.org

www.iksadkongre.org

Kitabın tüm hakları İKSAD Yayınevi'ne aittir.

İzinsiz çoğaltılamaz, kopyalanamaz.

Metinlerden etik ve yasal olarak yazarlar sorumludur

Iksad Publications- 2018© ISBN- 978-605-7510-44-0

СОДЕРЖАНИЕ

**ЭЛЬЗА МИГРАНОВА
НАУРУЗ У БАШКИР В ЦИКЛЕ ВЕСЕННИХ ПРАЗДНИКОВ
4**

**ХИСАМИТДИНОВА ФИРДАУС
БАШКОРТТАРҖЫҢ ЯҖҒЫ –
ЙӘЙГЕ ЙОЛА БАЙРАМДАРЫ МИФОЛОГИЯНЫ
18**

**ГАЛИЕВА ФАРИДА
УРАЗА-БАЙРАМ И КУРБАН-БАЙРАМ ПО-КОМСОМОЛЬСКИ:
ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ АНТИРЕЛИГИОЗНЫХ ПРАЗДНИКОВ
у БАШКИР
33**

НАУРУЗ У БАШКИР В ЦИКЛЕ ВЕСЕННИХ ПРАЗДНИКОВ

Эльза Мигранова, к.и.н.

Статья подготовлена при финансовой поддержке РФФИ и РБ в рамках научного проекта №17-11-02010 «Ландшафт в традиционном восприятии башкир» Навруз (Ноуруз, Невруз Новруз, Наурыз; в башкирской транскрипции Науруз) – праздник Нового года по астрономическому солнечному календарю. Название праздника переводится с фарси как «новый день» В настоящее время Навруз, приуроченный ко дню весеннего равноденствия, отмечается 21 марта, и считается официальным началом нового года по солнечному календарю. Этот праздник с древности был распространен у некоторых иранских и тюркских народов. Имеется информация, что в Персии и в Средней Азии его, как начало нового года, начали праздновать еще за несколько сот лет до новой эры. И это не удивительно, поскольку весна – это время

возрождения природа ее пробуждения от зимнего «сна», время начала нового сельскохозяйственного цикла. А весеннее равноденствие (так же, как и осеннее) – это знаковый, рубежный этап года, за которым следуют климатические изменения, а, следовательно, и изменения в хозяйственной жизни общества.

В некоторых странах, например, в Афганистане и в Иране. Навруз приравнен к государственным праздникам и считается первым днем календаря. При этом, у них нерабочими являются первые пять дней в новом году, а также тринадцатый. У других народов, в том числе и у башкир, Навруз, является народным празднеством.

Традиции Навруза связывают с именем основателя религии зороастризма, пророка Заратустры, а также с культом огня и Солнца. Наиболее древний источник, где этот праздник упоминается, это священное писание зороастризма Авеста. Именно в нем говорится о том, что весной необходимо отмечать возрождение жизни. Праздник

Навруз-байрам связывается и с правлением шаха Джамшида. Этого легендарного правителя стихотворцы воспели в поэме «Шахнаме». Считается также, что именно в этот день похоронили героя Сиявуша, убитого туранцем Афрасиябом. Говорят о празднике и тюркские легенды. В них упоминается этот день как дата появления тюркского народа из мифического места Алтая – Эргенекона.

Однако, по сути, празднование Навруза везде одинаковое. Это день торжественной и радостной встречи весны. Перед началом праздника принято устраивать в доме генеральную уборку, а также обновлять гардероб всех членов семьи. Те, кто отмечает праздник Навруз-байрам, до дня весеннего равноденствия должны отдать все долги, простить обиды и помириться с недоброжелателями.

Раньше у башкир-скотоводов праздник, знаменующий начало нового сельскохозяйственного года – Науруз байрамы, и отмечавшийся в день весеннего равноденствия – 21 марта, не был широко

распространен. Хотя в башкирском обрядовом фольклоре имеются сведения, что в ряде районов южных и юго-западных республики, особенно в тех местах, где население раньше перешло к систематическому занятию земледелием, и там, где более выраженными были связи со Средней Азией и Востоком, Науруз отмечался.

Главным блюдом на трапезе башкир, посвященной весеннему празднику Науруз, было вареное мясо, поверх которого накладывалась растолченная в ступе и распаренная пшеница. Ею угощались в первую очередь, приговаривая:

Науруз йылға баш булыр,

Науруз – начало года,

Бойҙай ашқа баш булыр,

А пшеница – главная пища,

Бойҙай уңһа аш булыр,

Если хлеба уродятся, будем сыты,

Уңмаһа, таш аш булыр

Если нет, то пищей будут камни.

[Башкорт һалыҡ иҗады, 1995. С. 191].

Это должно было непременно подчеркнуть земледельческую направленность праздника весны. В этот день угощались также яйцами, поскольку яйцо, также как и зерно, также символизирует начало новой жизни.

Как известно, Науруз более широко представлен в земледельческих культурах Средней и Передней Азии; но он не очень характерен для скотоводческих народов. К башкирам этот праздник, скорее всего, проник с юга, поскольку сходные обряды фиксируются у оренбургских башкир и казахов, имевших постоянные культурные связи с Востоком. Так, казахи специально к празднику Науруз готовили блюдо «Науруз күжэ (ойрэ)» из нескольких видов круп; а вообще блюдо состояло из 7 компонентов: вода и мука, мясо и масло, молоко и крупа, соль. Рецептов приготовления этого блюда существует несколько. В связи с этим каждой хозяйкой оно готовится по-разному. По существующей традиции, во время празднования Нового года

поминают умерших, а в первые дни Навруза посещают друзей и родителей.

Скотоводческие народы внесли в эти изначально земледельческие обряды своеобразие своих традиций, например, пожелание изобилия скота и молочных продуктов в наступающем году. В качестве примера можно привести одно из пожеланий – *теләк* южных башкир:

<i>Нар, нар, нарына,</i>	<i>Нар, нар, нарына,</i>
<i>Бәхет бирһен барына!</i>	<i>Так будьте все счастливыми!</i>
<i>Малдарығыз түл йәйнен,</i>	<i>Пусть без счета плодится скот,</i>
<i>Бала-сағыз ҙа им ейнен;</i>	<i>Пусть дети всегда будут сытыми;</i>
<i>һөтлө булһын бейәгез...</i>	<i>И не кончается молоко у кобыл...</i>
<i>Малығыз ашынын қурбанан,</i>	<i>Пусть скоту будет тесно в стойлах,</i>
<i>Ашығыз ашынын бурданан.</i>	<i>И урожая хватит на всех.</i>

[Башкорт һалык иҗады, 1995: 189 – 190].

Аналогичные пожелания во время праздника Науруз, чаще именуемого «Днем Улуса», зафиксированы у казахов, которые отмечали, что «Если в День Улуса котлы будут полны, / То в том году молоко будет в изобилии...» [Кармышева, 1986: С. 51].

Говорить более определенно о праздновании Науруза в традиционной культуре башкир и обрядах, сопровождавших этот праздник, не представляется возможным, так как упоминания о них в этнографической и фольклорной литературе, а также полевых материалах, скучны. По мнению Ф.Ф. Фатыховой, занимавшейся изучением обрядовой практики башкир, отрывочные сведения об этих праздниках являются свидетельством того, что у башкир они не имели широкого распространения [Фатыхова, 2002: 209].

У земледельческих же народов празднование Навруза начиналось с прокладки первой борозды. При этом за плугом находится самый уважаемый житель. В эту борозду он бросает немного зерна. Только после этого могли начинаться все остальные полевые работы – боронование, пахота, сев и т. д.

У башкир сходные обряды выполнялись во время праздника плуга – Сабантуя, проводившего позднее, чем 21 марта в силу географических и

климатических причин (поскольку земля становится пригодной к посеву примерно на месяц позже). Раньше у башкир сабантуй проводился до начала сева – в честь первой борозды; а впоследствии он стал приурочиваться к окончанию посевных работ. Кроме башкир, в той или иной форме, этот весенний праздник был известен народам Урало-Поволжья (татарам, мариейцам, удмуртам, мордве). В конце XVIII в. И.Г. Георги отмечал: «Пахотной их (башкир. – *авт.*) праздник (Сабантуй) во всем, кроме молитв, творимых Муллою, сходствует с *Анга Соареном* Черемисским» [Георги, 1799: 103]. У татар он бытовал под тем же названием, что и у башкир – *Сабантуй*. Некоторые аналогии прослеживаются у других тюркских народов, например, казахов (*Той, Чабантой*). В XIX в. празднование сабантую у башкир проходило весело и торжественно, имели место «спортивные игры, борьба, джигитовка, скачки; на этом празднике выступали певцы, музыканты, танцоры, наездники, силачи; он длился несколько

дней. В некоторых юго-западных районах во время сабантуя детям раздавали булочки из пресного теста на яйцах (*күмәс, өшә*). Здесь праздник также не обходился без ритуального кушанья – вареных яиц (*йомортка, күкәй*). Яйца и другие продукты для праздничной трапезы подростки собирали по деревне накануне праздника: «Пред начатием пашни молодые люди, в вечернее время, садятся верхами на лучших лошадей, обезжают всю деревню... останавливаются перед каждым домом и громогласно требуют себе какой-нибудь подачи. Хозяин обязан удовлетворить сие требование и должен подарить разъезжающим удальцам несколько круту или подать по чашке айряну, бузы, аситки, меду и т.п.» [Кудряшов, 1989: 364]. И.И. Лепехин, описывая этот обычай, писал, что гонцов, извещавших о начале праздника, наделяли и куриными яйцами; он также упоминает о своеобразной игре – катании яиц [Лепехин, 1802: 26]. По сообщениям информаторов из Давлекановского и

Ермекеевского районов, яйца (иногда вперемешку с зернами) разбрасывали по вспаханной земле [Полевые материалы Х.Г. Кутдусова; записано в 1969 г. в ю-з р-нах РБ]. Затем их собирали и ели дети; пожилые женщины при этом произносили теләк – пожелания богатого урожая: «Эй, Алла, беззен ашлык бертөктәре ошо балалар ашаған йоморткалар һымак, эре булып үснендәр ине» [Башкорт һалык ижады, 1995: 271]. (Эй, Аллах, пусть зерна вырастут размером с эти яйца, которыми угощаются дети). У демских башкир до сегодняшнего дня сохранилась песня, связанная со сходным обрядом:

Орлок һалғас тубалға,	Зерна насыпав в батман,
Атайым теләк теләне,	Отец заклинанье прочел,
Йоморткалар тәгәрәй,	Катятся яйца по земле,
Мин йыямын сугаләп.	Я за ними на корточках.
Кара айғырзы етәкләп,	Черного жеребца на поводу ведя,
Мин дә киттэм тырматып.	Пошел я боронить

[Янгузин, 1988: 181].

Сбор яиц по деревне, разбрасывание их по пашне, как и угождение яйцами на сабантуе, должны были способствовать плодородию зерновых.

У башкир вообще очень разнообразен цикл весенних праздников. Кроме перечисленных Науруза и Сабантуя, это и Угощение головой зарезанного с осени скота, с чтением аятов – молитв в память об умерших предках (*Баш итте ашай*), и *Карға батканаы* (*Карға түй*) – женский праздник, проводившийся с прилетом грачей и символизирующий весеннее возрождение природы; во время него обязательно готовилась ритуальная (из нескольких видов круп) каша, которой обязательно угождали и птиц. Все эти народные праздники дошли до современности, особенно широко и с размахом в районах республики отмечается Сабантуй.

Праздник весеннего равноденствия – *Науруз байрамы* в последние годы стал приобретать большую популярность, чем раньше; особенно

многочисленные, многонациональные и праздничные гуляния можно наблюдать в столице республики – городе Уфе.

Литература, источники:

1. Башкорт һалық ижады. Өфө, 1995.
 2. Георги И.Г. Описание всех в Российском государстве обитающих народов: их житейских обрядов, обыкновений, одежд, жилищ, упражнений, забав, вероисповеданий и других достопамятностей. СПб., 1799. Ч. II.
 3. Кармышева Дж. Х. Земледельческая обрядность у казахов // Древние обряды, верования и культы народов Средней Азии. М., 1986.
 4. Кудряшов П.М. Предрассудки и суеверия Башкирцев // БРЛ. Уфа, 1989. Т. 1.
 5. Лепехин И.И. Продолжение дневных записок путешествия академика и медицины доктора Ивана Лепехина по разным провинциям Российского государства в 1770 году. СПб., 1802.
 6. Фатыхова Ф.Ф. Народные праздники // Башкиры: Этническая история и традиционная культура. Уфа, 2002.
 7. Янгузин Р.З. Хозяйство башкир дореволюционной России. Уфа, 1988.
- 8.<http://fb.ru/article/137630/navruz-bayram---prazdnik-vesnyi-traditsii-prazdnovaniya-navruza>; дата обращения 01.03.2018.

БАШКОРТТАРЗЫҢ ЯЗҒЫ – ЙӘЙГЕ ЙОЛА БАЙРАМДАРЫ МИФОЛОГИЯНЫ

Хисамитдинаова Фирдаус Гильмитдиновна, доктор ф.н.

Көньяқ Уралда яз миңгеле қыштың сығып бөтмәгән осорона тура килә. Эле һәр ерәкә җар ята, һыуык елдәр иңә, көндөз бер ни тиклем иреткә лә, төндә шакарып туңдыра. Апрель азактарында түбәләр, тау битләүзәре бер ни тиклем иреңә лә, Көньяқ Уралда ер еүеш, һыуык була.

Қыш озон, һыуык булсыуы сәбәпле малға әзәрләгән бесән бөтә. Йәш үлән майның булмағас мала, кеше лә яз ғәзәттә асыға. Бындай шарттарҙа, әлбиттә, ниндәйзер байрам үткәреү өсөн халыктың кәйефе лә, хәле лә булмай. Шүғалыр ҙа язғы-йәйге йола байрамдарын башкорттар ғәзәттә йәш үлән ҡалқып, ер йылныып, һыйырҙар һәт бирә башлағас, йәғни май айзарында үткәрә баштай һәм төрлө исемдәр менән июнь – июль айзарында дауам итә. Тик Башбайрам йәки Башка сақырыу тигән йола

байрамын улар өй шартында ата-бабалар рухына бағышлап март – апрелдә үткәргән. Башқа йола байрамдарын башкорттар ғәзәттә тәбиғәттә тау – йылға буйзарында тәүүә бөтә ырыу, һуңғарәк ауыл менән йыйылышып үткәргән. Был байрамдарзың мақсаты, беренсенән, халықка, мал – тыуарға, кош – кортса именлек, үсемлектәр донъянына муллық теләү, икенсенән, Аллаға, тәңреләргә, тәбиғәт эйәләренә, олата-бабалар рухына мөрәжәфәт итеп, уларҙан ярзам һорай, өсөнсөнән, төрлө юлдар, ысулдар менән яман заттарзы қыуыу, уларзың тәсиренән қотолоу. Ошондай мақсаттар менән үткәрелгәс, әлбиттә, башкорттарзың бөтә яζғы – йәйге йола байрамдары мифлаштырылған.

Башкорттарзың яζғы – йәйге йола байрамдарына Башбайрам йәки Башқа сақырыу, Қүзғалак байрамы, Җарғатуй йәки Җарға бутканы, Кәкүк сәйе, Науруз, Қымыζ моронлатыу йәки Қымыζ байрамы, Майға сақырыу йәки Һары май байрамы, Йәйге Нардуған һ.б. қарай. Эйтеп китергә кәрәк,

көньяқта, йәғни Урта Азия, Кавказ, Төркиә тарафтарында яζғы – йәйге йола байрамдары, ғәζәттә, мартта үткә, үрзә әйткәнемсә, башкорттар йәшәгән тарафтарҙа Урал тәбиғәтенен үзенсәлегенән сығып был байрамдар элек-электән йәй башында, йәй уртаында үткәрелгән. Шуның өсөн Науруз байрамын бөгөнгө көндә март айында үткәреу башкорттарҙа ул яңы күренеш. Уралда март һыуық, ҡарлы булыш сәбәпле бөгөн башкорттар Науруз байрамын клубтарҙа, ҡайны бер ерҙәрҙә мәсеттәрҙә үткәр.

Үрзә әйтеп киткәнсә, тәүге яζғы – йәйге йола байрамы ул Башбайрам йәки Баш ите ашау, Башҡа сакырыу булған. Был байрамдың асылы көз һуйылған оло малдың (йылкы, һыйыр) башын бозмайынса бешереп зат- ырыузы, ҡурше-күләнде сакырып бөтә олата-бабаларға аят үкиттыуҙан ғибәрәт. Башбайрам иң боронғо, ата-бабалар культы менән бәйле байрам булырға тейеш. Ул мотлаҡ иртә яζ, йәғни март айында коштар килә башлағас үткәрелгән. Аят менән бергә, кешеләргә, мал-тыуарға, кош-кортка түл-үрсем

теләнгән. Шулай итеп йола байрамының мәғәнәне ата-бабаны искә алсың ғына түгел, улар ярзамында, уларзың фатихаңы менән киләсәккә ырыуға җот – ырың, мул тормош теләү менән бәйле. Күк үлән қалкып, ер бер ни тиклем йылынғас башкорттар Җарғатуй йәки Җарға буткаңы тигән йола байрамы үткәргән. Байрам ғәзәттә тәбиғәт җосағында үткәрелгән. Ул өй беренсә йөрөп ярма, һөт, җаймаҡ, май һәм йомортка йыйыуҙан башланған.

Җарға әйтә: «Җар-кар,
Түйым етте, бар, бар.
Ярма, күкәй алып бар,
Һөт-майыңды алып бар,

Бар, бар, бар!» — тип һамаҡлаған ризық йыйыусылар. Йыйылған ярманан ҙур ырыу қазанында бутка бешергәндәр. Аш табынанан һүң балаларға, өйгә, ихатаға, йорт малдарына һәм қош-кортка қаратада изге теләктәр әйтегән; ергә һәм һыуға — шифалы ямғырзар, бәләкәй һәм ҙур ватанға именлек

теләгәндәр. Бутка қалдығын қарғалар өсөн таш өстөнә қалғандар, ағас олондарын буяғандар. Бер юлы: «Ашағыз, түйіншіғыз, ергә ямғыр алып килегез!» — тип һамақлағандар. Шулай, қарғалар өсөн байрам ойоштороп, байлық, муллыштық теләгәндәр. Был башкорттарзың қарғаларға қарата изге мөнәсәбәте, тотем қошо итеп қарауżары туралында һөйләй. Икенсенән, бутка — уңдырышлылық, түллелек, муллыштық символы икәнлеге билдәле. Шуға Җарга бутканы йола байрамында қарғаны тотем қошо буларак қабул итеп, уға табынып, изгеләштереп, шартлы рәүештә ашатып қына қалмағандар, яζ, йәғни яңы йыл башында тотош йылды уңышлы итергә тырышқандар. Йола һәм уны озатыусы арбау, им-том, әпсен- тәпсөндәр ярзамында мул уңыш, малдарзың үрсемлелеген, үзенә, балаларына, ырыуына һаулық һәм байлық тәьмин итергә теләгәндәр.

Йола байрамы өсөн өй беренсә йөрөп ризық, бүләктәр йыйғанда ла балалар муллыштық һәм именлек

булдырыуға йүнәлтелгән арбау һүзүрепе әйткән.

Қарағыз:

Корттар осын кейәнән,

Җолон тыуын бейәнән.

Игендәре бик үңынын,

Құқай кеүек түк бұлышын (БХИ, 1995, 201).

Бутка бешергендә бик қызықлы арбау әйтеделә.

Қарағыз:

Иләк менән иләп тор.

Күнәк менән қойоп тор,

Иләк менән иләп тор.

Күнәк менән қойоп тор! (БХИ, 1995 198)

Был арбауза иләк, күнәк һәм арбау ярзамында ямғыр сақырыла. Шулай итеп, ямғыр менән Қарға бутканы йола байрамы араңында бәйләнеш барлығы күренә. Құрәнең, қарға ямғыр сақырыуза ла түлланыла. Байрамдың тағы бер арбауында башкорттарзың қарға менән бәйле мифологик караштарының ин боронғо мотивтары сағылыш талқан. Қарағыз:

Лыбыр, лыбыр буткаňы,
Етмеш йәшәр җорткаňы.
Буткаňының майы юк,
Ашамага яйы юк.
Ашамагыž бутканы,
Тапамагыž бутканы,
Бутка бешкән дан булып,
Хурламагыž җортканы.
Бутка — Хоҙай ризыгы,
Бутка — Хоҙай азыгы.
Шул бутканы хурлаңаң,
Башыңа төшөр языгы!
Ал , ризыкты ал,
Бер бөртөккә — ун бөртөк.
Ун бөртөккә — мең бөртөк.
Ал ризыкты, ал!
Бер тамсыга - ун тамсы.
Ун тамсыга — мең тамсы.
Ал ризыкты, ал!
Ал, Тәңрем, ал! (БХИ, 1995, 202).

Арбау текстына қарағанда, Қарға бутканы йола байрамында бешерелгән бутка Тәңрегә, йәғни башкорттарзың төп илаһына тәғәйенләнгән. Қүрәңең, қарға башкорттар тарафынан илаһи зат итеп қабул ителгән йә булмаңа, ул Тәңре менән кешеләр араһындағы аралашсы булған. Шуға башкорттар: «Ал, Тәңрем, ал!» – тип үтенә. Қарғаларға бутка таратыу вакытында әйтелгән әпсен-төпсөн дә қызықлы.

Карағыҙ:

Қара қарға ашаңын.

Ала қарға ашаңын.

Ала қарға ашамаңа.

Қара қарға ашаңын!

Ашағыҙ, туыйнығыҙ,

Илгә именлек килтерегез!

Бер бөртөккә — ун бөртөк,

Ун бөртөккә — мен бөртөк!

(БХИ, 1995, 200-202).

Был әпсен-төпсөндә қарға ғайләңенә қараған қара қарға, ала қарға һәм башка персонаждар ҙа

күренә. Улар ҙа ниндәйзәр кимәлдә башкорттарзың мифлаштырылған қоштары булып тора.

Карға бутканы байрамында үрзә әйтегәнсә, мотлак, ярманан бутка бешерелә. Урта Азия халықтарының Науруз байрамында мотлак былау бешереүен искә алňақ, шулай ук бутканың игенселек, тарымсылық менән тығыз бәйле булыуын исәпкә алňақ, башкорттарзың Карға бутканы байрамы Науруз менән берләшкән тип фараз итергә җала. Йәғни башкорттар Урал шарттарында иртә язға яңы йыл, йәғни Науруз үткәрә алмау сәбәпле олатабабалар культы менән бәйле боронғо Карға туйға Науруз үзенсәлектәрен дә ҭушып ебәргән. Э инде Науруздың ут менән бәйле үзенсәлектәре башкорттарза яз үткәрелгән сыйыр уты йәки сакматаш уты менән малды, тирмәләрзе төтәсләп алыу йолаында сағылыш тапкан. Билдәле булыуынса, яз, шулай ук берәй ауырыу таралыа, ауылдарза, йәйләүзәрзә сыйыр уты, сакматаш уты менән таζарыныу, яман көстәрзе қыуыу йолаы киң таралған

булған. [Хисамитдинаова, 2010, 256, 271-272]. Мәсәлән, Әбйәлил, Учалы, Бөрйән, Баймақ, Хәйбулла башкорттары әле лә вак мәлдү, бигерәк тә быңауҙарҙы яҙ көнө сыйыр йәки сәкматаштан ҡабыҙылған ике ут аранынан үткәрәләр [Автор матер-ры 1993,1994]. Был йола шулай ук уттың һаҡлау, таҙартыу көсөнә ышаныу менән бәйле. Яҙ мәлдү көтөүгә қыуыу алдынан төтәсләп алыу бөтә төрки халыҡтарына элек-электән хас булған.

Йәй башында башкорттар Құзғалақ байрамы, Қымыҙ байрамы, Кәкүк сәйе, Май майы, Һары май байрамы үткәргән. Был байрамдар ҙа муллыҡ, йылдың имен килеүен теләп, тәбиғәтте изгеләштереп, уға алкыштар әйтеп үткәрелгән. Йәйзен ин уртаңы йәйге ҡояш торошо мәленә тура килгән Йәйге нардуған байрамы ойошторолған. Был көндәрҙә һунар итеү, балыҡ тотоу, үрман ҡыркыу, бесән әзәрләү тыйылған. Төрлө тыйыуҙар менән бәйле көндәрзе Аяу көндәр, йәғни һаҡлау, курсалау көндәре тигәндәр. Эммә был миҙгелдә дауа үләндәре

һәм сәскәләр йыйыу рөхсәт ителгән. Был көндәрзә башкорттар, һыу яткылыктарына етмеш ете төрлө сәскә ташлап, йәйзен һәм йылдың матур килеүен программалағандар. 25 июндән 5 августка тиклем (йәйге селлә) яңы өйләнешкән йәштәр тәбигәткә сығыу йолаңын — Сәхрәгә сығыу — үтәгән. Был йола никакты нығытыуға, йәш парзың түллелеген тәьмин итеүгә арналған. Ошо үк миҙгелдә җоро йылдарза ямғыр теләү (Теләккә сығыу, Ямғыр теләгә) йолаңы башкарылған.

Йәй – йәйләүгә сығыу, бесән, алдағы көндәргә азырк-түлек әзәрләү мәле, шуға анык эшмәкәрлек менән бәйле ғөрөф-ғәзәт, йола, тыйыуҙар күп үтәлгән. Мәсәлән, башкорттарза Май майына сакырыу һәм һары майға сакырыу йолаңы булған. Май – җояш символы. Шуға был байрамдар, күрәнең, җасандыр Йәй хужаңы җояшка бағышланғандыр. Эйткәндәй, йәйге май (йәй майы, һары май) тормошта булған барлык йолаларза тиерлек җатнашууын билдәләп үтергә кәрәк. Мәсәлән, яңы тыуған сабыйзы тәүге

тапкыр ашатканда ауызына май һәм бал җаптыралар. Никахлашыусыларга бата уқыткандан һүң май һәм бал тәкдим итәләр. Тотош алғанда, йәйзә мифлаштырыу башкорттарзың ата-бабаларына ла хас булған. Үл йолаларҙа, ғөрөф-ғәзәттәрҙә, тыйыуҙарҙа, телдә һәм фольклорҙа сағылыш таба.

Боронғо башкорттар тураындағы ин мәғлүмәтле һәм ышаныслы әзәбиәттең берене булған Ибн-Фадлан яζмаларында башкорттарзың Йәй тәңреңе (Йәй хужаһы) булыуы тураында мәғлүмәт бар. Был тәңренең башкорт диалекттарында Йәй атаһы, Йәй хужаһы, Йәй эйәне тигән атамалары билдәле. Йәй тәңреңе менән бәйле ышаныуҙар башкорттарзың исламға тиклемге дәүеренә барып тоташа. Исламдың килеп инеүе менән Йәй тәңреңе, башка тәңреләр кеүек, юғала, телдә һәм халық ижадында қайны бер җалдыҡтары ғына тороп җала. Мәсәлән, телдә қулланылған йәй башы, көлә-көлә йәй килә, йәйзен өйө кин, йәй қышты туйзыра н.б. һүзбәйләнештәр җасандыр башкорттарзың йәйзә

йәнле итеп, кеше кеүек қабул итеүе тураында һөйләй. Билдәле бұлыуынса, боронғо төркизәр йәйзә нәм яζзы айырып қарамаған. Йәй һәм йаζ һүzzәре бер үк тамырға барып totasha.

Төрки телдәрендә й-ζ-д-т өндәренең сиратлашып килемен күzzә totaқ, ысынлап та йәй һәм йаζ һүzzәренең тамырзаш икәнлеген күрергә мөмкин. Шуға башкорт телендәге яζ башы, яζ килә, яζ арттан бер тотам да қалмай, илай-илай яζ була, яζ киреләнһә, көззән яман тигән һүзбәйләнештәр һәм сағыштырыузаң башкорттарзың қасандыр йәйзә/яζзы кешеләштереп қабул итеүе тураында һөйләй.

Үрзә килтерелгәндәрзә исәпкә алнақ, башкорттарзың яζфы-йәйге йолалары барыны ла мифлаштырылған һәм, беренсенән, уларзың бик боронғо осорға барыу totashyуын , икенсенән, был йололарзың қатмарлы, башкорттоң төрлө генетик катламдары менән бәйле бұлыуын күреп була.

ӘЗӘБИӘТ

БХИ, 1995 – Башҡорт халыҡ ижады. Өфө, 1995.

Хисамитдинова, 2010 – Хисамитдинова Ф.Г.

Мифологический словарь башкирского языка. М.,
2010.

Автор материалдары 1993-1994 йй.

Ковалевский А.П. Книга Ибн.Фадлана о его
путешествии на Волгу в 921-922 гг. Харьков, 1956.

УРАЗА-БАЙРАМ И КУРБАН-БАЙРАМ ПО- КОМСОМОЛЬСКИ: ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ АНТИРЕЛИГИОЗНЫХ ПРАЗДНИКОВ У БАШКИР

Галиева Фарида Габдулхаевна, д-р ф.н., к.ист. наук, доцент

Победа революции 1917 года в России привела к не имеющим аналогов в мире экспериментам с обрядностью в контексте идеи формирования «нового человека», «нового быта» и «новой культуры». По всей стране развернулись антирелигиозные кампании, в рамках которых взамен традиционным стали проводиться комсомольские (революционные, красные) праздники (башк. *байрам*). В молодой Башкирской республике (обр. 20.03.1919) для мусульман башкир и татар начали разрабатываться инструкции по организации комсомольских ураза-байрам, курбан-байрам, мавлют-байрам, для православных русских, украинцев, белорусов – комсомольских рождества и пасхи, для язычников марийцев – комсомольского

семыка. Основной целью ставилось отвлечение народа от проведения религиозных обычаев, посещения культовых учреждений. В качестве альтернативы предлагались массовые зрелищные общественно-политические мероприятия (собрания, лекции, митинги, диспуты по вопросам религии, а также вечера, концерты и спектакли).

Впервые в Башкирии «комсомольские» праздники прошли в 1923 году. (В 1921–1922 гг. здесь был сильный голод, стояла задача выживания.) Порядок их проведения был следующий: на основе директив ЦК партии Башкирским обкомом готовились циркуляры и методические материалы, которые направлялись в кантоны, где создавались своего рода оргкомитеты. В них включались представители партии, комсомола, агитпропа, профсоюзов, национальных секций, заинтересованные лица (учителя). Отчеты о проведенных мероприятиях передавались в вышестоящие организации,

благодаря которым они в дальнейшем попали в Национальный архив Республики Башкортостан.

Башкирский обком партии, в начале 1920-х годов представленный в основном русскими [3, ф. 122, оп. 1, д. 6, л. 24–27], испытывал большие сложности в работе с башкирским населением. По мнению русских партийцев, оно не желало «революционироваться», принимать советские законы, нередко продолжало кочевать и жить по нормам шариата. Многоженство сохранялось даже среди партийных работников [3, ф. 122, оп. 3, д. 24, л. 231 об.]. Башкиры слабо владели или не владели русским языком, в то время как все инструкции из «центра» приходили на русском [3, ф. 122, оп. 3, д. 12, л. 22; ф. 122, оп. 3, д. 9, л. 116]. Документы обкома в районы запаздывали из-за плохого состояния дорог, пропагандистской литературы практически не было. Трудности доставляла дисперсность сельского населения, составлявшая более 91% [1]. Закономерно, что основной акцент в антирелигиозной работе в

первые послереволюционные годы делался на города и кантонные центры [3, ф. 341, оп. 1, д. 8, л. 75], видимо, с расчетом, что впоследствии они окажут влияние на деревню.

Подготовке антирелигиозных праздников среди башкир и татар партия и комсомол уделили большое внимание в связи с отсутствием материалов на национальных языках и новизной данных мероприятий. Чтобы установить контакт с населением, в циркулярах Башобкома РКП(б) рекомендовалось чтение лекций обязательно на «татаро-башкирском языке», выступление с критикой ислама лицам других вероисповеданий не разрешалось [3, ф. 341, оп. 1, д. 8, л. 75]. В обращении обкома к представителям комсомола в кантонах сообщалось: «Отличие от ранее проведенных праздников, как-то: комсомольское рождество и пасха заключается в том, что подобные кампании как борьба против дурмана религии впервые намечаются к проведению среди татаро-башкирской молодежи с одной стороны, а с другой –

отсталость в культурном отношении самих комсомольцев татаро-башкир. К этому присоединяется особый фанатизм в области религиозных верований среди данной нации, и, наконец, отсутствие материалов как руководства вследствие неимения точно переведенных книг на чисто татаро-башкирском языке с арабского» [3, ф. 341, оп. 1, д. 8, л. 75]. Отмечалась также «малочисленность рабочей молодежи Башкирии при проведении оной кампании» [3, ф. 341, оп. 1, д. 8, л. 76].

Весной 1923 г. среди башкир и татар был проведен антирелигиозный праздник без привязки к конкретной дате мусульманского календаря. Судя по материалам журнала «Свет», 18 мая 1923 г. комсомольский байрам устроили рабфаковцы Уфы. Содержание праздника заключалось в том, что в переполненном зале прозвучал доклад на политические темы. Затем показаны пьесы о похождениях святых (ишанов) и антирелигиозная

живая газета¹, дан концерт. Члены союза т. Абрахманов, т. Кушаев и т. Аллаяров сделали заявление, принятое «громом аплодисментов и Интернационалом», о переименовании имен и фамилий, связанных с религией [2].

Комсомольский ураза байрам (мусульманский праздник окончания поста) в свою программу включил чтение цикла лекций: «Происхождение земли и жизни на ней», «Происхождение человека», «Развитие человеческого общества», «Происхождение религий и богов и их роль в человеческом обществе», «Борьба религий с наукой», «Ислам – продолжение старых религий (иудейской, христианской)», «Шариат как закон, охраняющий интересы торговой буржуазии и арабских феодалов времен Магомеда»,

1 Живая газета – представление, основанное на газетном или ином материале на остро злободневные темы, распространенный вид художественной агитации, сформировавшийся в начале 1920-х гг. на основе клубной художественной самодеятельности. Включала монологи, коллективную декламацию, частушки, фельетоны и т.п.

«Противоречия шариата. Религия и коммунизм» [3, ф. 341, оп. 1, д. 8, л. 75]. В циркуляре Башобкома РКП(б) по проведению комсомольского ураза байрама от 27.04.1923 г. приводился перечень источников, которые можно использовать для агитационно-пропагандистской работы (номера газет «Кызыл Шарик Яшлар», «Башкортостан», «Яш-юксул» и др.). Рекомендовалось к последнему дню уразы байрама устроить вечера и поставить спектакли с целью отвлечения молодежи в эти дни от мечетей. Для проведения кампаний рекомендовалось создать комиссию из представителей партии, политпросвета и других заинтересованных учреждений [3, ф. 341, оп. 1, д. 8, л. 75].

Отчеты о проведенной кампании в архиве малочисленны, возможно потому, что праздник не получил распространения; там, где он был, отчеты составить на русском языке оказалось затруднительным. По архивным материалам, в процессе подготовки к комсомольскому ураза

байраму «по кантонам шла серьезная подготовка», силами агитпропа «переиздана брошюра, присланная из центра <...>. Белебей издал свою брошюру, посвященную антирелигиозной пропаганде по вопросу ураза байрама [3, ф. П-122, оп. 2, д. 136, л. 25 об.]. В Стерлитамакском кантоне «на наши лекции приходили даже муллы»; в Аргаяшском кантоне «отношение к кампании со стороны части взрослого населения стало сочувственное»; в Уфимском кантоне «уразы-байрам совсем не проводили благодаря слабости ячеек» [3, ф. 341, оп. 1, д. 112, л. 96].

Комсомольский курбан байрам (день принесения в жертву – *курбан*) поставил цель активизировать работу против мусульманского духовенства. В инструкции по его проведению говорится, что идея антирелигиозной кампании заключается в объяснении «бессмысленного, а в условиях после голодного периода прямо преступного уничтожения скота». В кантонах организуется комиссия из представителей комитетов

партии и комсомола, профсоюзов, воинских частей и отделения народного образования. Обозначены сроки проведения кампании – с 20 июля по 25 июля 1923 г. и примерный порядок мероприятий. С 20 по 22 июля – лекции на темы: «Возникновение и развитие Курбана», «Значение скота в крестьянском хозяйстве», «Курбан – уничтожение сельского хозяйства». Подчеркивается необходимость демонстрации статистических данных, диаграмм, показывающих численность скота до и после войны и голода. Приводятся источники для лекций, в т.ч. книга Генриха Кунова «Возникновение религии»². 23 июля вечером в клубах – спектакли, концерты и живая газета антирелигиозного характера. В первый день религиозного праздника, 24 июля, – «подвижные концерты».

² Речь идет о книге Г. Кунова «Возникновение религии и веры в Бога» [М.; Пг., 1919].

Из отчетов о проведенной кампании: в Уфе лекции и вечера посетили около 4 тыс. чел., в Стерлитамаке – около 2 тыс. слушателей на лекциях и около 3 тыс. чел. на спектаклях. Ритуал жертвоприношения скота исполнялся, однако «курбан вместо того, чтобы идти в пользу мулл, жертвовался в пользу воздушного флота [9, **ф. 341, оп. 1, д. 7, л. 44, 44 об, 45, 45 об., 46**]. В Зилаирском кантоне сделано три доклада, после которых поставлен бесплатный спектакль; «после проведения празднования начали поступать заявления о вступлении в РКСМ. Причем приходится отмечать большое стремление в союз интеллигентной молодежи» [9, **ф. 341, оп. 1, д. 21, л. 78 об.**].

К концу 1920-х гг. комсомольские курбан-байрам и ураза-байрам перестают упоминаться в материалах архива и в прессе. Они стали неактуальными в связи с переходом государства к политике прямого принуждения в период коллективизации и потому, что среди большинства

населения не получили поддержки. Вместе с тем, антирелигиозные кампании повлияли на состояние обрядности. В сельской местности они стали проводиться без общественной огласки, узким кругом родственников, по сокращенной программе. В городах и крупных селах, где влияние идеологии сильное, в большинстве случаев они стали практиковаться лишь в посткоммунистическое время.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Всесоюзная перепись населения 1926 года /изд. ЦСУ Союза ССР. М., 1928. Т. 4. С. 310-311.
2. Кушаев. Комсомольский байрам // Свет. 1923. № 9. С. 38.
3. Национальный архив Республики Башкортостан. **Ф. 341. Оп. 1. Д. 8; Ф. П-122. Оп. 2. Д. 136.**

